

**Les « traces alternées » de Victor Segalen :
une exploration de sa correspondance (1893-1919)**

Programme

Mardi 21 mai

Matin

9h00 accueil des participants

9h15-9h30 discours de bienvenue : Eric Francalanza, directeur du CECJI
Mohamed Saki, doyen de l'UFR, président de l'association Segalen
de Brest

Président de séance : Philippe Postel

9h30-10h00 Colette Camelin (Université de Poitiers ; Association Victor Segalen) : Colloque « Les traces : mettre l'Histoire à distance et combler la distance avec les proches, avec soi-même et avec l'œuvre.

10h00-10h30 Bie Zhi (Université Sun Yat Sen, Canton/UBO) : Les lettres de Chine. Une poétique de la rencontre

10h30-11h00 : discussion et pause

Présidente de séance : Colette Camelin

11h20-11h50 Jean Balcou (UBO/CECJI) : De la correspondance avec Debussy à *Orphée*

11h50-12h20 Marie Dollé-Cosnefroy (Université d'Amiens) : L'humour dans la correspondance de Segalen

discussion

déjeuner 12h30-14h30

Après-midi

Présidente de séance : Marie-Josette Le Han

14h30-15h00 Odile Hamot (Université de La Réunion) : La lettre de Segalen à Saint-Pol-Roux du 1^{er} novembre 1904 : exégèse poétique

15h00-15h30 Sophie Gondolle (UBO/CECJI ; Association Segalen de Brest) : La trace épistolaire des « matériaux vécus » transposés dans le récit polynésien

discussion et pause

Présidente de séance : Sophie Labatut

16h00-16h30 Olga Golubeva (Université de Moscou) : Les analogies dans la correspondance de Victor Segalen

16h30-17h00 Sophie Guermès (UBO/CECJI ; Association Segalen de Brest) : « Paroles d'un croyant » : les Lettres de Bordeaux

discussion

19h00 concert

20h15 dîner

Mercredi 22 mai

Matin

Présidente de séance : Marie Dollé-Cosnefroy

9h30-10h00 Guochuan Zhang (Université océanique de Chine, Qingdao/UBO) : L'image de la Chine dans la correspondance de Segalen

10h00-10h30 Philippe Postel (Université de Nantes / Association Victor Segalen) : Une rencontre poétique : Victor Segalen et Pang Peï

10h30-11h00 Angelos Tryantafilou (Université Versailles-Saint Quentin) : L'Exotisme du Temps élastique dans la *Correspondance* et dans *Équipée*

discussion et pause

Président de séance : Ian Fookes

11h20-11h50 Françoise Livinec (École des filles du Huelgoat) : L'art dans la correspondance de Segalen

11h50-12h20 Mireille Privat (UBO / Association Segalen de Brest) : Le discours scientifique dans la correspondance

discussion

déjeuner 12h30-14h30

Après-midi

Présidence de séance : Odile Hamot

14h30-15h00 Sophie Labatut (Lycée Pothier, Orléans, CPGE) « *P. S.* : poétique de l'épistolaire dans *René Leys* de Victor Segalen »

15h00-15h30 Ian Fookes (Université d'Auckland) : La Chine de Victor Segalen placée sous le signe de l'amitié, dans la correspondance

discussion et clôture du colloque